

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 12 «Буратино» общеразвивающего вида»
г. Нурлат Республики Татарстан**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Протокол № 2
«30» 09 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 12 «Буратино»
Абдульманова Г.Г.
Приказ № 98
от «30» 09 2016 г.


**Рабочая программа
по социально-педагогической
направленности «Fairytale»**

Руководитель
воспитатель: Лещенко Э.Р.

Пояснительная записка

Театральный кружок «Fairytale» органически входит в учебно-воспитательный процесс. Во время занятий воспитанники получают дополнительный блок лексических единиц, что, следовательно, развивает их умения и навыки в использовании лексики. Подготовка и проведение театрального выступления способствуют расширению кругозора обучающихся, повышению их интереса к изучению языка, развитию разговорных навыков, повторению и закреплению ранее изученной лексики, расширению словарного запаса.

В последнее время в преподавании иностранных языков широко применяются театральные методики, которые уже на деле доказали свою эффективность, особенно на начальном этапе обучения, когда у детей ещё развито непроизвольное запоминание, и они хорошо запоминают лишь то, что для них интересно и вызывает эмоциональный отклик.

Известный психолог А.А. Леонтьев ещё в 80-е годы писал, что учитель иностранного языка обязан активно вмешиваться в эмоциональную атмосферу урока и обеспечивать, по возможности, возникновение у обучающихся эмоциональных состояний, благоприятных для их учебной деятельности.

Поэтому, не случайно, учителя иностранного языка сегодня широко используют на занятиях с малышами пантомиму, театральные костюмы, маски и, конечно же, куклы. Не требуя больших материальных средств, “театр” предоставляет уникальную возможность создать мгновенно реальный или сказочный мир с его многочисленными героями и заговорить за них.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в формировании дружеского, сплоченного коллектива. Театральное творческое объединение на иностранном языке развивает художественные способности, чувство коллективизма, взаимовыручку, прививает любовь к труду, интерес к познанию нового в изучаемом предмете.

Цель программы: развитие иноязычной коммуникативной компетенции воспитанников через коллективную творческую деятельность

Задачи:

1. Создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей, их самовыражения и самоопределения.
2. Повышение мотивации обучающихся к изучению иностранного языка, активизация знаний, умений, навыков.
3. Создание условий, способствующих раскрепощению обучающихся, снятию психологических стрессов, комплексов.
4. Создание возможностей для проявления художественных способностей.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года обучения.
Общее количество часов в год - 36 часов.

Форма подведения итогов:

Для осуществления правильной оценки результативности проводится предварительная диагностика (сентябрь), текущая (декабрь-январь) и итоговая (апрель-май).

Подведение итогов осуществляется в форме постановки спектаклей, конкурсов актёрского мастерства, конкурсов чтецов, презентаций.

Планируемый результат:

- стабильность функционирования детского коллектива
- повышение общего уровня культуры
- развитие художественного воображения
- обретение веры в свои силы и возможности
- повышение знаний и умений по английскому языку
- постановка и представление спектаклей на английском языке

Программа театрального кружка по ФГОС составляется с учетом межпредметных связей. Она предусматривает следующие разделы:

1. *Музыкальное воспитание.* На занятиях дети учатся распознавать эмоциональное состояние в музыке и передавать его мимикой, движениями, жестами. Они отмечают разный характер содержания произведений, что позволяет лучше понять и оценить поведение героя и его образ.

2. *Изобразительное искусство.* На таких занятиях проходит ознакомление с репродукциями картин, которые близки содержанию постановки.

3. *Развитие речи.* Программа кружка (театрального) особое внимание уделяет формированию четкой, ясной дикции. На занятиях проводится работа с артикуляционным аппаратом. Для этого участникам предлагаются потешки, скороговорки, чистоговорки.

4. *Знакомство с художественными произведениями.* Программа кружка (театрального) включает в себя рассмотрение литературы, которая выступает в качестве основы постановки. На занятиях разбираются особенности поведения, характера, образа героев.

5. *Знакомство с окружающим.* В рамках кружка дети познают явления общественной жизни. Они знакомятся с предметами их ближайшего окружения, природой.

6. *Хореография.* Через танцевальные движения участники будущих постановок учатся передавать характер, образ героя.

В основе занятий лежат следующие методические принципы:

- интеграция основных речевых умений и навыков;
- последовательное их развитие;
- коммуникативная направленность;
- контекстуальное введение лексики;
- применение полученных знаний и умений на практике;
- соответствие материалов курса возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Ведущая форма работы во время занятий – групповая.

Учебно-тематический план.

Первый год обучения.

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов		
		Всего 36	Теория 8	Практика 28
1.	Техника безопасности на занятии. План работы кружка. Беседа о театре. Знакомство с историей возникновения театра.	2	2	
2.	Интерактивная экскурсия по разным театрам	1	1	
3.	Таинственные превращения	1	1	
4.	Викторина «Юные театралы»	1		1
5.	Выбор сценария для постановки	1	1	
6.	Введение лексики	2		2
7.	Подбор музыкального оформления	2		2
8.	Жесты и мимика	2		2
9.	Репетиция.	1		1
10.	Роль танца в постановке	2	1	1
11.	Работа над произношением	2		2
Спектакль «Под грибочком»				
1.	Введение лексики.	2	1	1
2.	Просмотр мультфильма	1		1
2.	Изготовление костюмов и декораций.	2		2
3.	Репетиция.	3		3
4.	Выступление	1		1
Спектакль «Репка»				
1.	Введение лексики.	2	1	1
2.	Просмотр мультфильма	1		1
3.	Изготовление декораций	2		2
4.	Репетиция.	3		2
5.	Выступление	1		1
6.	Подведение итогов. Рефлексия. Закрытие театрального сезона	1	1	

Учебно-тематический план.

Второй год обучения.

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов		
		Всего 36	Теория 8	Практика 28
1.	Техника безопасности на занятии. План работы кружка. Беседа о театре. Знакомство с историей возникновения театра.	2	2	
2.	Интерактивная экскурсия по разным театрам	1	1	
3.	Таинственные превращения	1	1	
4.	Викторина «Юные театралы»	1		1
5.	Выбор сценария для постановки	1	1	
7.	Введение лексики	2		2
8.	Подбор музыкального оформления	2		2
9.	Жесты и мимика	2		2
10.	Репетиция.	2		2
11.	Роль танца в постановке	2	1	1
12.	Работа над произношением	2		2
Спектакль «Колобок»				
1.	Введение лексики.	2	1	1
2.	Просмотр мультфильма	1		1
2.	Изготовление костюмов и декораций.	2		2
3.	Репетиция.	3		3
4.	Выступление	1		1
Спектакль «Рукавичка»				
1.	Введение лексики.	2	1	1
2.	Просмотр мультфильма	1		1
3.	Изготовление декораций	2		2
3.	Репетиция.	3		2
4.	Выступление	1		1
5.	Подведение итогов. Рефлексия. Закрытие театрального сезона	1	1	

Условия реализации программы:

1. Наличие помещения для репетиций (музыкальный зал)
2. Зал, сцена для постановки спектаклей, кулисы, места для зрителей.

3. Костюмы, реквизиты, декорации.
4. Музыкальная аппаратура.
5. CD с музыкой.
6. Проектор.
7. Экран.
8. Дидактический материал, наглядность.
9. Методическая литература (сценарии пьес и сказок для постановки)

Приложение 1

**Сценарий сказки «Под грибом» на английском языке для
детей 5-6 лет**

Under the Mushroom

Characters: Mushroom (a teacher); Butterfly, Mouse, Frog, Hare, Hedgehog, Fox (children).

*The Characters sing *“The Weather Song” and then they run away.*

It's raining here. It's raining there.
It's raining, raining every where.
I'm wet. I'm wet.
I'm very, very wet.
It's raining here. It's raining there.
It's raining every where.

Mushroom: It's raining here. It's raining there. It's raining every where.

Butterfly: Fly, fly, butterfly!

So quickly and high

In the blue, blue sky!

Hello! I'm wet.

Mushroom: Hello! Come here!

Mouse: I'm a mouse.

What a nice house!

Hello! I'm wet.

Mushroom: Hello! Come here!

Frog: I'm a frog. Croak-croak!

I can jump. I can stop.

Hello! I'm wet.

Mushroom: Hello! Come here!

Hedgehog: I am a hedgehog,

Little one.

I can stop. I can run.

Hello! I'm wet.

Mushroom: Hello! Come here!

Hare: I'm a hare. Help me! Help me!

Mushroom and the animals: Come here! Come here!

Fox comes up to the Mushroom.

Mushroom and the animals: Foxy, foxy!

Let us play!

Fox:I'm hungry!

Run away!

Mushroom and the animals: Foxy, foxy!

Let us play!

Fox:I'm hungry!

Run away!

After this game the Fox runs away.

*Mushroom and the animals sing * the song «Thank you. You're welcome»*

Thank you. You're welcome.

Thank you. You're welcome.

Thank you. You're welcome.

Thank you very much. You're welcome.

THE END

Сценарий сказки «Рукавичка» на английском языке для детей 6-7 лет

The Mitten

Characters: Author, Mouse, Frog, Hedgehog, Hare, Fox, Chorus of children.

Chorus of children: (*the song).

Snowflakes falling all around,
Falling, falling, on the ground.
Falling here, falling there,
On my nose, on my hair.
Snowflakes falling all around,
Falling, falling, on the ground.

Author: Welcome to our forest! Snowflakes are falling around. Oh, look! What a pretty mitten! A mouse is running.

Mouse: I am a little grey mouse.
I want to live in this house.

Author: Oh, look! A frog is jumping.

Frog: Oh, what a nice mitten! Knock - knock!

Mouse: Who are you?

Frog: I am a little green frog.
I like to sit on the log.

Mouse: Come in, please!

Author: Oh, look! A hedgehog is running!

Hedgehog: Oh, what a nice mitten! Knock - knock!

Animals: Who are you?

Hedgehog: I am a hedgehog, a little one.

I like to play. I like to run.

Animals: Come in, please!

Author: Oh, look! A hare is hopping!

Hare: Oh, what a nice mitten! Knock - knock!

Animals: Who are you?

Hare: I am a little white hare.

I can hop. I can stop.

Animals: Come in, please!

Author: Oh, look! A fox is going!

Fox: Oh, what a nice mitten! Knock - knock!

Animals: Who are you?

Fox: I am a fox.

I am clever and red.

I like meat. I like bread.

Animals: Come in, please!

Author: It is so dark in the forest. But the animals are happy. They have got a little wonderful star.

Animals: (*the song).

Twinkle, twinkle, little star
How I wonder what you are!
Up above the world so high,
Like a diamond in the sky.

Twinkle, twinkle, little star,
How I wonder what you are!

The End

Сценарий сказки «Репка» на английском языке для

детей 5-6 лет

The Turnip

Characters: Author, Turnip, Grandfather, Grandmother, Granddaughter, Dog, Cat, Mouse.

Author: Once upon a time there was a big turnip in the garden.

Turnip: Hello, friends! I'm very, very big.

Author: Look! Here is a grandfather. He counts the potatoes.

Grandfather: One potato, two potatoes,
Three potatoes, four.
Five potatoes, six potatoes,
Seven potatoes, more.
Bad one.

Author: Grandfather comes up to the turnip.

Grandfather: What a big turnip! One, two, three! (Pulling the turnip out)

Turnip: I'm very, very big.

Author: Let's call Grandmother.

Grandfather: Grandmother, come here! Help me, please!

Grandmother: Well, I'm coming!

Author: Grandmother comes up to the turnip.

Grandmother: What a big turnip!

All together: One, two, three! (Pulling the turnip out)

Turnip: I'm very, very big.

Author: Let's call Granddaughter.

Grandmother: Granddaughter, come here! Help me, please!

Granddaughter: Well, I'm coming!

Author: Granddaughter comes up to the turnip.

Granddaughter: What a big turnip!

All together: One, two, three! (Pulling the turnip out)

Turnip: I'm very, very big.

Author: Let's call Dog.

Granddaughter: Dog, come here! Help me please!

Dog: Well, I'm coming!

Author: Dog comes up to the turnip.

Dog: What a big turnip!

All together: One, two, three! (Pulling the turnip out)

Turnip: I'm very, very big.

Author: Let's call Cat.

Dog: Cat, come here! Help me, please!

Cat: Well, I'm coming!

Author: Cat comes up to the turnip.

Cat: What a big turnip!

All together: One, two, three! (Pulling the turnip out)

Turnip: I'm very, very big.

Author: Let's call Mouse.

Cat: Mouse, come here! Help me, please!

Mouse: Well, I'm coming!

Mouse: What a big turnip!

All together: One, two, three! (The turnip comes out)

Turnip and all together: (*the song).

Thank you. You're welcome.

Thank you. You're welcome. Thank you. You're welcome.

Thank you very much. You're welcome.

THE END

Сценарий сказки «Колобок» на английском языке для детей 6-7 лет

The Little Bun

Characters: Author, Grandfather Benny, Grandmother Sue, Little Bun, Hare, Wolf, Bear, Fox.

Scene 1

Author: Once upon a time there lived Grandfather Benny and Grandmother Sue.
***Song «My Name's Benny»**

Benny: My name's Benny.

Sue: Good morning, Benny.

Benny: My name's Benny.

Sue: Good morning, Benny.

Benny: Good morning, girls and boys!

Sue: My name's Sue.

Benny: Good morning, Sue.

Sue: My name's Sue.

Benny: Good morning, Sue.

Sue: Good morning, girls and boys!

Benny: Sue! I'm hungry! Bake Little Bun, please!

Sue: Yes, Benny!

Water, flour, butter, cream sour!

Water, flour, butter, cream sour!

Little Bun: Hello! I'm Little Bun.

I'm alive, awake, alert, enthusiastic!

I'm alive, awake, alert, enthusiastic!

I'm alive, awake, alert. I'm alert, awake, alive.

I'm alive, awake, alert, enthusiastic!

Author: Little Bun jumps out of the window and runs along the road.

Scene 2

Little Bun: Step, step on the ground, in the forest look around. Oh, Hare!

Hare: Hello! Who are you?

Little Bun: Hello! I'm Little Bun.

Hare: I'm so hungry.

Little Bun: Up, down, turn around, turn around – booms! **Author:**

Hare falls down. Little Bun runs away.

Scene 3

Little Bun: Step, step on the ground, in the forest look around. Oh, Wolf!

Wolf: Hello! Who are you?

Little Bun: Hello! I'm Little Bun.

Wolf: I'm so hungry.

Little Bun: Up, down, turn around, turn around – booms!

Author: Wolf falls down. Little Bun runs away.

Scene 4

Little Bun: Step, step on the ground, in the forest look around. Oh, Bear!

Bear: Hello! Who are you?

Little Bun: Hello! I'm Little Bun.

Bear: I'm so hungry.

Little Bun: Up, down, turn around, turn around – booms!

Author: Bear falls down. Little Bun runs away.

Scene 5

Little Bun: Step, step on the ground, in the forest look around. Oh, Fox!

Fox: Hello! Who are you?

Little Bun: Hello! I'm Little Bun. **Fox:**

I'm so hungry.

Little Bun: (*song)

Bye, bye. See you tomorrow.

Bye, bye. See you tomorrow.

Bye, bye. See you tomorrow. Bye,
bye. Bye, bye.

Author: Fox falls asleep. Little Bun runs away.

Fox: See you tomorrow?!

THE END

Приложение 2

Подвижные игры

1. "Cats and mice"

Количество игроков от 4.

Ход игры:

Дети делятся на две команды: Cats & Mice.

Водящий или учитель дает команды:

— Cats go home!

— Mice walk!

Дети-коты идут в домики, дети- мыши гуляют по залу или комнате.

— Cats come out & catch mice!

— Mice run away!

Дети-коты выбегают из домиков и ловят мышей. Дети-мыши убегают.

2. "Sea - ground"

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Начертите мелом круг. "Море"- это центр круга, "земля"- вне круга.

Ведущий дает команды:

— Sea! (Дети прыгают в круг.)

— Ground! (Дети выпрыгивают из круга.)

3. "Movers"

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Учитель дает детям команды, дети выполняют их. Если детям не понятны команды, можно показать движения.

Pick up, put down, stand up, turn round

Clap left, clap right, clap up, clap down.

Look left, look right, look up, look down.

Turn round, sit down, touch something ...brown!

Point to your teacher, point to the door,
Look at the window, look at the floor,
Stand on your left leg, stand on your right.
Now sit down, touch something...white.

Put your hands and touch your toes.

Cross your fingers, hold your nose.

Bend your knees and shake your head,

Stamp your feet, touch something...red.

Head and shoulders, knees and toes,
Knees and toes, knees and toes;
Head and shoulders, knees and toes,
Eyes, ears, mouth and nose.

4. "What's the time, Mr. Wolf?"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Из группы детей выбирается "волк".

Учитель дает детям команды:

— Mr. Wolf sleeps.

(Ребенок- волк делает вид, что он спит)

Дети подходят к волку и спрашивают:

— What's the time Mr. Wolf?

Ребенок-волк просыпается и отвечает:

— It is time for lunch!

Дети разбегаются, волк их ловит.

5. "Eatable - uneatable"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Ребенок- ведущий или учитель кидает детям мяч и называет съедобные или несъедобные предметы на английском языке. Если ведущий называет съедобный предмет, ребенок ловит мяч. Если ведущий называет несъедобную вещь, ребенок отбрасывает мяч ведущему.

6. Bring me a toy

Количество игроков от 2.

Ход игры:

В классе или комнате раскладываются разные предметы и вещи. Учитель просит детей принести ему какую-либо вещь, называя ее на английском языке. Кто первым из детей ее найдет и принесет- выигрывает.

Учитель:

— Bring me a pen. (Give me a book.)

7. Clock

Количество игроков от 3.

Ход игры:

В комнате на полу рисуются часы: круг и цифры от 1-12 внутри круга.

Дети делятся на 2 равные команды и встают по разные стороны круга в линии. Одна команда big hand, другая little hand.

Учитель называет время:

— Ten past seven.

Первый игрок каждой команды воспроизводит нужное время на часах.

Если это big hand- игрок занимает минуты, если это little hand- часы.

8. Balloons up in the Sky! (Шарики в небо!)

This is a fun color game; it's best to play with a large group, minimum of 6 students!

Material Needed: Lots of balloons, different colors and a marker.

Preparations: Blow up the balloons and write the color (of the balloon) on it.

In the class: Throw the balloons up in the air one by one and tell the kids that when they hit the balloons (one at a time) they must say the color of them. Tell them to try and keep the balloons in the air.

Веселая игра на запоминание цветов. Минимальное количество игроков - 6 человек.

Требуется: много разноцветных воздушных шариков, фломастер.

Подготовка: Надуйте воздушные шарики. Напишите на каждом шарике цвет.

Ход игры: Ведущий подбрасывает шарик за шариком. Когда дети подбивают шарик, чтобы он не упал, они должны назвать его цвет. Скажите ребятам, чтобы они постарались как можно дольше удержать шарики в воздухе.

Лексические игры

Учителю важно помнить, что основная цель данного пособия – обучение аудированию, а то, что дети начинают еще и говорить по-английски является своеобразным «бонусом» учителю, но целью обучения не является. На данном этапе практически любая игра проигрывается в несколько этапов. На начальном этапе все необходимые фразы говорит сам учитель, а дети либо выполняют команды, либо «говорят ручками». Можно сказать, что «территория игры» делится на «зону активности» (на первом этапе это учитель, который несет на себе всю речевую нагрузку) и «зону пассивности» (дети, которые воспринимая на слух информацию, реагируют на неё невербальными средствами, как правило, жестами). На каждом последующем этапе учитель как бы отдаёт «говорящим» детям «зону активности» ровно в той степени, в какой они готовы её взять. (Надо ли говорить о том, что в разных возрастных группах, а порой и в разных группах одного и того же возраста это может происходить с различной скоростью.) При этом у «молчунов» не должно возникнуть даже подозрения на то, что они являются неуспевающими. Поэтому, учителю важно позаботиться и о сохранении «зоны пассивности».

1. Игра “Stand up and say: I’m big!” (жест: I’m - ладони на грудь; big - руки вверх) – “I’m big!” – “А вы знаете, что в больших горах живет большое эхо! Сейчас мы проверим, у какой горы самое большое эхо! So! I’m a little girl. I’m walking in the mountains and singing a song. What’s your name... (учитель, напевая песенку, подставляет ухо детям давая понять, что хочет услышать их эхо, дети подпевают) Oh! I’ve lost my way home. So, I’m sitting and crying: (ф.о. дифтонгов и сочетаний звука [w] с гласными; после каждого звука учитель поворачивается к детям ухом). OK! You are good mountains! And you are the best mountain!” (обращаясь к ребенку, который больше всех старался)
2. Игра “How many?” Интересно, сколько игрушек в классе (на столе, в коробке...)? Я попробую угадать, а вы, если я угадала, говорите: “Yes!” (сопровождается кивком головы, ф.о.), а если не угадала: “No!” So! How many toys are here? 1? - No! -2? -No! -3? - No! -4? - No! - Many? (жест - движение руками в разные стороны) - Yes! - Давайте, ребята, скажем вместе ручками: Many! - Many!
3. Игра “Is it...?” Let’s play a game! Come up to me! Я отвернусь. Ты выбери игрушку и покажи ее ребятам, а я попробую отгадать, что это за игрушка!

(учитель отворачивается) Когда будете готовы, ответите мне дружно: «Yes!» Are you ready? Yes or no? – No! (Yes!) - (поворачивается) Is it a bear? - Yes! (No!) - No! This is not a bear!

4. Игра “Bag” Интересно, что это за сумочка у Незнайки (зайки...)? Let me have a look at the bag! This is a good bag! This is a red bag! What’s there in the bag? - That’s a secret! Guess! - Секрет? Это интересно! Попробую угадать! Is it a ...bear? (Учитель, произнося первую часть фразы, предлагает детям закончить ее. Некоторые ученики уже на первом уроке называют игрушки, если дети молча показывают жесты, учитель озвучивает их сам.) - No! This is not a bear! - I don’t know! (пожимает плечами) I give up! (жест: I - показывает на себя, up - поднимает руки вверх) Вы тоже сдаетесь? Давайте “скажем ручками”: “I give up!” (жест) - This is a picture (bear...)! - A picture? Let me have a look at the picture! Yes! This is a picture! This is a red picture! What’s this? - This is a ...bear (hare, dog, frog)! (дети заканчивают фразу)
5. Игра “Like” Гость: Can I have a bear (...), please? (ребенок дает гостю игрушку) Thank you! Good boy (girl)! (гладит ребенка по голове) - Do you like the bear (hare, frog, dog)? - Yes, I do! I like the bear (...)! (целует игрушку, кладет ее на сердце) –No, I don’t! I don’t like the dog! (отворачивается, учитель кладет собачку в черную коробку) The dog is not good! It is bad! - Давайте пожалеем собачку, погладим её и скажем: Good dog! - Goood dog!}
6. Игра “This is not” (на столе 4 игрушки) Я загадаю одну из этих игрушек, а вы догадайтесь по подсказке, что это. This is not a bear. This is not a hare (dog). What’s this? - This is a frog! - Yes, it is! This is a frog!
7. Игра “Is this a boy?” Let’s play a game! (Учитель перемешивает карточки с изображением мальчиков и девочек и складывает их в руку тыльной стороной вверх.) Is this a boy or a girl (показывая на верхнюю карточку)? - This is a boy (girl). (Карточка открывается. Если ребенок отгадал, он получает эту карточку, если нет - она подкладывается под остальные. Затем учитель собирает карточки.) – Do you have any pictures? - ... - Can I have the picture, please?
8. Игра «Мышонок» Сказка. Расскажу-ка я вам сказку про нашего мышонка! Когда мышонок был совсем маленьким, мама мышка сказала ему: “Мышонок!

Ты должен расти сильным и смелым, но помни: все мыши должны бояться котов! Если увидишь кошку, беги от нее, куда глаза глядят!" И пошел мышонок впервые на прогулку по лесу. (Учитель инсценирует сказку с помощью игрушек на столе.) А навстречу ему - лягушка! Мышонок никогда раньше не видел лягушек, поэтому очень испугался и закричал: "This is a cat! This is a cat!" (Учитель, обращаясь к детям.) Is this a cat? - No! - No! This is not a cat! Ребята, давайте успокоим мышонка! Скажем вместе: "This is not a cat!" - This is not a cat! - Not a cat? – Not a cat! – What's this? Good frog! (Мышонок гладит лягушку. То же повторяется с собакой, зайцем и медведем.) И вдруг ему встретилась настоящая кошка! Но кошка так понравилась мышонку, что он и не думал пугаться! Good! Good! (Мышонок гладит кошку.) Кошка может съесть мышонка! Давайте предупредим его! This is a cat! - This is a cat! - No! This is not a cat! - Вот упрямый мышонок! This is a cat! - This is a cat! (Мышонок прячется.) - A cat? - Yes, it is! This is a cat! (Кошечка заплакала.) - I'm a good cat! I'm not bad! - И правда, хорошая кошка, и вовсе она не хотела нашего мышонка съесть, а просто хотела с ним поиграть! Давайте скажем ей: "Good cat!" - Good cat! – This is a frog! – Good frog!

9. Игра «Продавец» (повязка на глаза) How many toys are there on the table now? 1? 2? 3? - No! - Many? - Yes! - Yes! There are many toys on the table! Let's play a game! Это необычный магазин. Все хотят купить в нем кошку. Продавцу это надоело, он выключает свет и в темноте пытается подсунуть покупателю что-нибудь другое. А покупатели сердятся, топают ногой и говорят: This is not a cat! - This is not a cat! (ф.о.) (ребенку завязывают глаза) Hello! - Hello! - What do you want? - A cat! - This is a cat! - This is not a cat!
- 10.Игра «Рифмы» (doll – ball, bear – hare – chair, cat – mat, house – mouse, box – fox, dog – frog, block – clock, star - car) Do you have any toys? – Yes, we do! We have many toys! And what do you have? – I have a box! - And what's there in the box? - That's a secret! Guess! - Is it a ... (дети жестом приглашаются принять участие в отгадывании, они заканчивают фразу учителя) Well! I don't know! I give up! Do you give up? - I give up! - So! What's this? - This is a ball! - A ball! (учитель достает мяч) Is the ball good or bad? - Good! - I don't have a ball, but I have a doll! (достает куклу) Look! This is a ball and this is a doll! Ball – doll! Ball – doll! (Учитель берет в одну руку мяч, в другую – куклу и поочередно протягивает детям то одну игрушку, то другую, называя её. Дождавшись, когда дети начинают повторять с ним, учитель путает их, два раза подряд

показывая одну и ту же игрушку.) Is this a ball? No, it isn't! This is not a ball!
This is a doll!

11. Игра “Yes, it is! – No, it isn't!” Посмотрите! Мальчик оставил свою сумку!
Let's play a game! Я попробую на ощупь определить, что за игрушки лежат в ней! Если я угадаю, вы будете говорить: “Yes, it is！”, а если не угадаю – “No, it isn't!” (Учитель прикрывает глаза, на ощупь достаёт игрушки и всякий раз ошибается.) Is it a..... - No, it isn't! – No, it isn't! This is not a ... This is a...
12. Игра “Shop” Let's play shops! - Let's! –I'm a shop-assistant. Come to my shop! I have many toys. Ask for any toy you like! Hello, Peter! – Hello! – What do you want? – Can I have a car, please? – Here you are! - (задумываясь) How much is it? - 2 claps! (Петушок 2 раза хлопает по ладони учителя.) - Thank you! – Good bye! – Good bye! - Come again!
- 13.Игра “Crying” (Magic window, fine/nasty pictures, sun) (плачут гости) Why are you crying, cockerel? Why are you crying, hen? - Because the weather is not fine! It is nasty! - (окошко) Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Nasty! - Is the sky dark or light? - Dark! - Is the sun in the sky? - No! - No! The sun is not in the sky! And it is raining! Do you like the rain? - No! I don't like the rain! (φ.ο.) - Let's say “go away” to the rain! - Rain, rain, go away! Come again another day! Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Fine! - Is the sky dark or light? - Light! - And what's in the sky? - The sun! - Yes! The sun is in the sky! Is it raining? - No! - No! It is not raining! - Thank you! Thank you very much! Good-bye! - Good-bye! - Come again!}
- 14.Игра “Drawing” (4 pencils, a sheet of paper) What's this? - This is a pencil! - What colour is this pencil? - (I don't know!) It is red (yellow, green, blue). - Let's draw a picture! - Let's! - Can I have the red (green...) pencil, please? I want to draw the sun (sky, grass, flower). Thank you! Do you like the sun (...)? - Yes, I do! - And which do you like best? - I like...

Список литературы

1. Багрова Е.О. Примерная программа дисциплины «Сценическая речь». М., 2004.
2. Раннее обучение английскому языку: теория и практика. Сборник научно-методических статей. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
3. Зимняя И.Я. Психология обучения иностранным языкам. М.: Просвещение, 1994.